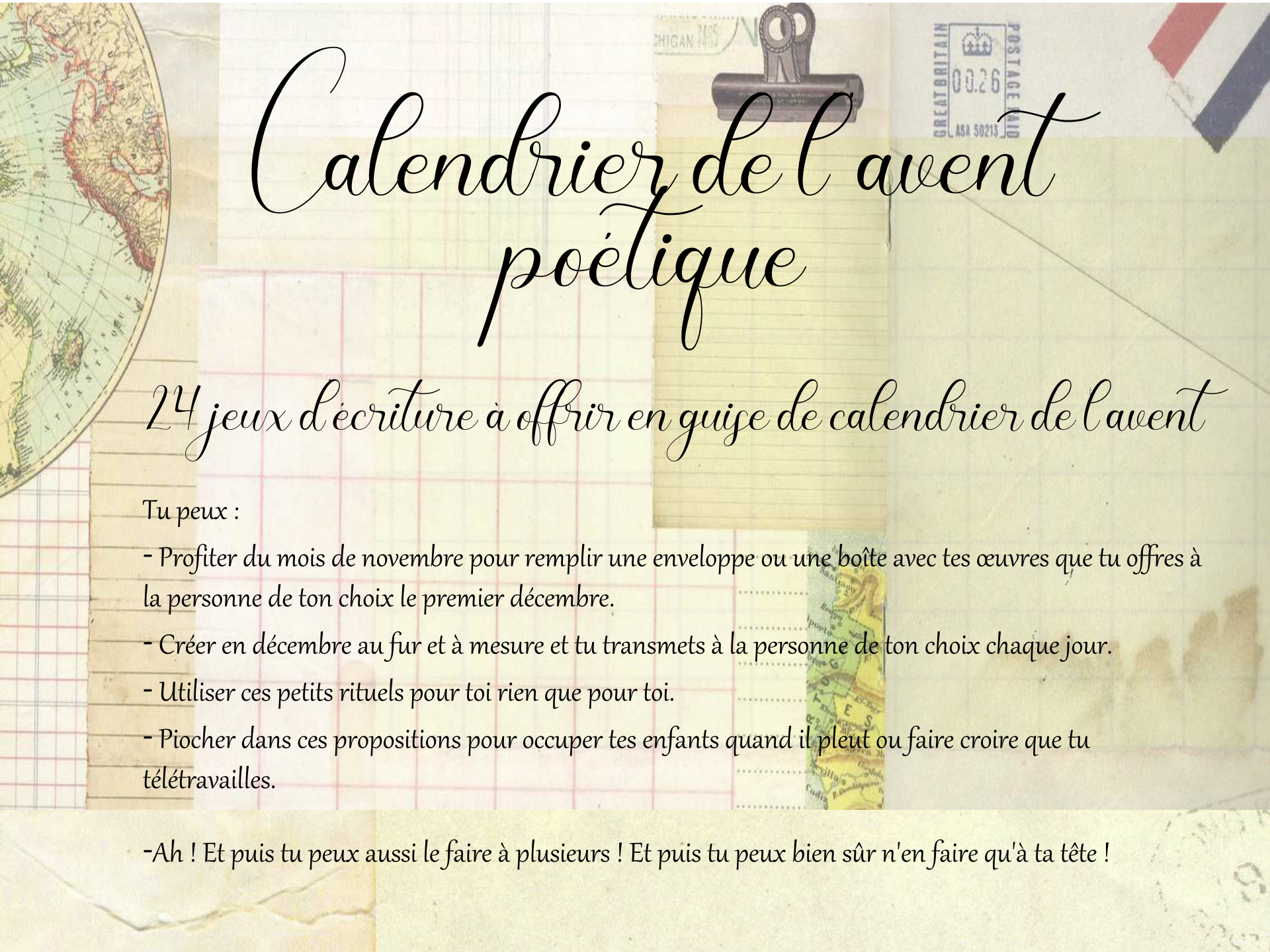




Calendrier de l'avent poétique

24 jeux d'écriture à offrir en guise de calendrier de l'avent

Tu peux :

- Profiter du mois de novembre pour remplir une enveloppe ou une boîte avec tes œuvres que tu offres à la personne de ton choix le premier décembre.
 - Créer en décembre au fur et à mesure et tu transmetts à la personne de ton choix chaque jour.
 - Utiliser ces petits rituels pour toi rien que pour toi.
 - Piocher dans ces propositions pour occuper tes enfants quand il pleut ou faire croire que tu télétravailles.
- Ah ! Et puis tu peux aussi le faire à plusieurs ! Et puis tu peux bien sûr n'en faire qu'à ta tête !

1 – Tu sais toi... allitérations

La personne à laquelle tu as choisi d'offrir ce calendrier est sûrement très spéciale, mais pourquoi au juste ? Et bien explique lui en quelques lignes mais avec le plus possible d'allitérations en « t » (c'est à dire que tu dois essayer de caser le plus de mots possible avec le son « t »). Tu peux commencer par « tu sais toi... ».

2 – Portrait à trous

Ecris un court portrait de LA personne, en vers, puis supprime certains mots, à elle de les deviner. Par exemple :

Quand tes cheveux de...
Jouent sur ton ... sérieux
Juste aux coins de tes ...
Aussi ... que le ciel
Alors je devine
Les ... d'un sourire
Qui ... se dessine

3 – Planning

Imagine un planning poétique pour ta journée ou celle de la personne qui recevra ce message. Heure par heure, n'hésite pas à inventer des lieux, des personnages...

4 – Origamots*

Découpe une feuille en carré et cherche une méthode de pliage qui te plait. Avant de commencer, écris sur la feuille un poème, quelques mots, une citation, une pensée puis réalise le pliage.

*j'en suis pas fière de celui-là mais j'avais pas le temps de trouver mieux)

5 – En mille morceaux

En quelques lignes, raconte, avec des rimes si possible, au moins cinq choses merveilleuses dans ta vie, même et surtout des choses très simples !

Puis découpe chaque ligne et glisse les bandes de papier dans une petite enveloppe, celui ou celle qui la recevra pourra tenter de remettre dans l'ordre ton poème en mille morceaux.

6 – Collage poétique

Sur une feuille ou une carte, colle quelques images de ton choix qui pourraient faire voyager ton élu(e), il peut y avoir aussi des mots. Si le cœur t'en dit ensuite, tu peux écrire quelques lignes en forme de poésie pour accompagner ton œuvre.

7 – Mot-nochrome

Choisis une couleur que tu aimes (tu peux la créer), peins/colorie une petite carte avec (tu peux aussi faire un collage si tu préfères) et écris joliment dessus les mots qui te viennent à l'esprit et/ou imagine un nom poétique pour la nuance que tu as inventée.

8 – Etiquette

Découpe une carte ou une feuille épaisse en forme d'étiquette (tu peux créer un contour de couleur), perfore ton étiquette et accroches-y une ficelle. Sur l'étiquette, imagine le nom de ce à quoi elle aurait pu être accrochée et sa composition. Ça peut être du comestible, ou pas...

9 – Menu poétique

Entrée – plat – dessert et boisson pourquoi pas ! Imagine le menu d'un déjeuner en tête à tête avec le ou la chanceuse qui recevra ce calendrier. Invente des noms d'ingrédients ou de spécialités dignes de Boris Vian !

10 – Bouquet de mots

Découpe des mots ou groupes de mots qui te plaisent, sans trop réfléchir, ceux qui attirent tout de suite ton regard. Tu peux en écrire si tu préfères sur des bandelettes de papier. Glisse tes mots comme des fleurs dans une enveloppe. Tu peux la décorer et/ou la parfumer, tu peux aussi proposer au destinataire d'en faire un poème à t'envoyer.

11 – Souvenirs souvenirs

Prends le temps de raconter un chouette souvenir avec lui ou elle. N'hésite pas à décorer ton message.

12 – Lecture ou récitation

Choisis un poème que tu aimes et glisse le directement dans l'oreille du ou de la chanceuse que tu as choisi(e). Lis le, chante-le, chuchote-le ou récite-le par téléphone.

13 – Prescription médicale

Imagine une ordonnance poétique pour le ou la veinarde à qui tu adresses ce calendrier. Pense à indiquer la posologie, tu peux évoquer d'éventuels effets secondaires, inventer un nom et une adresse pour ton cabinet médical très spécial.

14 – Paysage

Imagine un paysage que tu aimes, ou choisis une photographie puis réfléchis aux sensations que cela te procure en t'appuyant sur tes cinq sens. En utilisant cela, écris une courte description de ce paysage, en un paragraphe ou en un court poème qui essaiera de transmettre d'abord ce que tu ressens plutôt que ce que tu vois.

15 – Contemporain

Bon c'est un peu cliché mais tant pis ! Ecris un court poème, laconique, sans émotion, très factuel et le plus absurde possible. N'hésite pas à t'inspirer de gestes quotidiens ou de choses anodines. Par exemple :

j'égoutte les pâtes
le coq n'aboie pas
demain dimanche
ou pas

16 – ...

Découpe dans un journal, un vieux livre, un magazine que sais-je, une phrase qui te plait. Colle-la sur une feuille ou une carte, puis continue à écrire, en forme de poème si tu veux, ou en poursuivant l'histoire.

17 – Calligramme

Choisis une forme simple que tu dessineras sur une feuille au crayon à papier. Puis soit en suivant le contour, soit en remplissant la forme, écris à propos de ce que tu as représenté. Lorsque tu as fini, gomme les traits pour que les mots dessinent à la place.

18 – Extrait choisi

Choisis un extrait de livre qui te touche particulièrement puis, photocopie ou recopie-le. Une autre façon d'offrir un peu de toi...

19 – J'ai ? lignes pour te dire...

Choisis une feuille et un nombre de lignes précisément. Sur la première écris « j'ai ...lignes pour te dire » puis écris la suite en respectant le nombre de lignes annoncé, même si tu n'arrives pas à finir ! Concentre-toi sur ce qui est le plus important à transmettre à tes yeux.

20 – La récolte

Ferme les yeux et pense très fort à cette personne sacrément veinarde qui va recevoir ton calendrier. Quand tu ouvres les yeux, note les cinq premiers mots qui te viennent à l'esprit. Puis essaie d'écrire un petit poème dans lequel ces cinq mots trouveront leur place.

21 – L'hiver

Aaaahhhhhh l'hiver, ses veillées au coin du feu, ses raclettes et ses vins chauds... Imagine une soirée hivernale avec la personne qui a la chance de t'avoir dans sa vie !

22 – A demi-mots

Imagine un poème qui aurait été coupé en deux.

Ex :

Je voulais
Mais tu as
Alors
Ce n'est
J'attendrai que
Encore

23 – Point de vue

Choisis un objet ou un meuble (le piano par exemple). Prends le temps de le regarder., si des mots te viennent note les. Puis change de position pour changer ton point de vue sur cet objet ou cet espace. Ecris, trois lignes sur ce que tu vois ou ressens.

Exemple :

Pas un nuage sur mon plafond
Juste trois notes
Qui tournent en rond

24 – Acrostiche

Vertical ou horizontal comme tu préfères !

J...
O...
Y...
E...
U...
X...

N...
O...
E...
L...